

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 12  
им. П.Ф.Дерунова

Согласовано:  
Заседание методического совета  
Протокол № 1  
от 30.08.2018г.

Утверждено:  
Директор СОШ № 12 им.  
П.Ф.Дерунова  
Л.В.Бекенева  
Приказ № 015/104  
от 31.08.2018г.



**Дополнительная образовательная  
общеразвивающая программа**

**«Школа раннего развития»**

**Возраст детей:** 6-7 лет

**Срок реализации программы:** 1 год

**Составители программы:**

Колобкова

Жанна Вячеславовна,

заместитель директора по УВР

г. Рыбинск, 2018 год

## **Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа Школа раннего развития относится к программам **социально-педагогической** направленности.

### **Актуальность**

В настоящее время проблема дошкольного образования довольно остро стоит перед всей педагогической общественностью России.

1. Причинами того, что дети не посещают ДООУ, являются:

- прожиточный уровень родителей: появились семьи с высоким уровнем дохода, в которых один из родителей (чаще всего мама) не работает, и нет необходимости отправлять ребенка в детский сад. И вместе с тем, есть семьи с низким уровнем дохода, в которых родители не могут оплатить пребывание ребенка в ДООУ.
- дезадаптация ребенка в микросоциуме, его низкая стрессоустойчивость, и, как следствие, систематическая заболеваемость и хронические болезни;
- опережающее развитие детей и отсутствие образовательных маршрутов.

2. По многим серьезным и уважительным причинам мамы и папы не всегда:

- обладают знаниями о возрастных особенностях, о психологических кризисах и моделях поведения в каждом кризисе отдельно;
- обладают знаниями и умениями в области психофизического развития ребенка.
- знают и умеют развивать ребенка в соответствии с его возрастными особенностями с целью социализации и подготовки к дальнейшему обучению в начальной школе;

Таким образом, возникает противоречие между потребностью населения и отсутствием образовательного пространства для такой категории детей, что обуславливает актуальность Школы раннего развития на базе СОШ № 12 им. П.Ф.Дерунова

### **Отличительные особенности дополнительной общеразвивающей программы**

Программа предполагает построение образовательного процесса в условиях дополнительного образования, смену видов деятельности, широкие возможности индивидуального участия детей и развитие их способностей.

Работа в Школе раннего развития осуществляется на принципах доступности, наглядности, систематичности, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Все проводимые занятия основаны на сотрудничестве. Педагог не только информирует ребёнка, но и обращается к нему за помощью, советом, иногда специально играет роль незнающего перед знающим ребёнком. Таким образом, педагог и ребёнок вместе выясняют, устанавливают связи, намечают пути реализации имеющейся педагогической задачи.

Реализация целей и задач осуществляется через освоение детьми практически ориентированных знаний и навыков, которые в той или иной мере даёт каждый входящий в программу раздел.

#### **Программа адресована:**

детям 6-7 лет, поступающим на следующий год в школу.

#### **Возрастные особенности**

В целом ребёнок 6-7 лет осознаёт себя как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. К 6 годам ребёнок владеет культурой самообслуживания. Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счёт развития социальных по происхождению мотивов: познавательных, а также мотивов самореализации. Общая самооценка детей представляет собой положительное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. В старшем дошкольном возрасте познавательная задача становится для ребенка собственно познавательной (нужно овладеть знаниями!), а не игровой. У него появляется желание показать свои умения, сообразительность. Активно продолжают развиваться память, внимание, мышление, воображение, восприятие. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. К 6-7 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не

очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом). Представления об основных свойствах предметов углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках; может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов. Ребенок 6-7 лет умеет из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги. Освоение времени все ещё не совершенно: не точная ориентация во временах года, днях недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события). Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки). В 6-7 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) . Возраст 6-7 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребенка: целью последней становится не изменение внешних, окружающих ребенка предметов, а овладение собственным поведением. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы. Дети учатся самостоятельно строить игровые и

деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

**Объём программы** — 72 часа

**Срок освоения** — с 10.11.2018 по 30.03.2019 года

**Форма обучения** — очная

**Особенности организации образовательного процесса** - разновозрастные группы воспитанников постоянного состава, обучающиеся по единому учебному плану.

**Режим занятий** -

Занятия осуществляются по расписанию, в группах постоянного состава (15-20 человек),

Занятия проводятся 1 раз в неделю по субботам.

Продолжительность одного учебного занятия составляет 25 минут перерыв между занятиями 10 минут. Количество учебных занятий в неделю - 4.

**Цель дополнительной общеразвивающей программы Школы раннего развития** - обеспечение каждому ребенку дошкольного возраста того уровня развития, который позволит ему успешно обучаться в школе, стремление помочь детям лучше узнать себя, свои сильные стороны, научить их преодолевать неуверенность и страх, наиболее успешно и полно реализовывать себя в поведении и деятельности.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- формирование у ребенка необходимых для начала обучения в школе компетенций;
- формирование у детей, не посещающих дошкольное учреждение культурно-гигиенических навыков в соответствии с возрастом, личностных качеств, опыта общения в детском коллективе;

**Развивающие:**

- развитие личности ребенка;
- выявление и развитие у детей творческих способностей;
- развитие у детей коммуникативных способностей и социальных навыков;

**Воспитательные:**

- психологическая подготовка ребенка к последующему школьному обучению;
- воспитание умения ориентироваться на систему правил, необходимых для учебной работы;
- сохранение и укрепление психического здоровья, создание условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка и дальнейшую адаптацию (социальную, психологическую);

**Учебный план**

№ п/п	Перечень курсов	Количество часов			Формы аттестации контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Развитие речи	18	5	13	Открытое занятие
2	Математика и конструирование	18	8	10	Открытое занятие
3	Информатика в играх и задачах	18	8	10	Открытое занятие
4	Художественный труд и ИЗО	18	3	15	Открытое занятие
ИТОГО		72	24	48	

**«РАЗВИТИЕ РЕЧИ»**

**Цель курса** – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Программа «Развитие речи» решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

**Основные задачи:**

- сохранение и укрепление здоровья;

- развитие личностных качеств;
- формирование ценностных установок и ориентаций;
- развитие творческой активности;
- формирование и развитие психических функций познавательной сферы;
- развитие эмоционально-волевой сферы;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие умений действовать по правилам.

### Содержание курса

#### Учебно-тематический план

№ п/п	Название темы	Теория	Практика	Всего часов
1	Произношение звуков. Чистоговорки. Выделение звуков на слух. Укрепление и развитие артикуляции. Скороговорки.	1	3	4
2	Использование интонационных средств в речи.	1	3	4
3	Сказка. Театр. Разыгрывание сказок по ролям.	2	2	4
4	Составление рассказов по опорным картинкам.	1	4	5
5	Обобщение и систематизация		1	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>5</b>	<b>13</b>	<b>18</b>

№ п/п	Название темы	Теория	Практика
1	Произношение звуков. Чистоговорки. Выделение звуков на слух. Укрепление и развитие	Звук. Произношение звуков. Гласные звуки. Чистоговорки. Правильное произношение	Подбор слов, начинающихся и оканчивающихся на заданный звук. Гласные звуки и их дифференциация. Игра "Как подают голос"

	артикуляции. Скороговорки.	всех звуков русского языка. Согласные звуки. Определение количества звуков и их кодирование.	животные". Работа над артикуляцией, скороговорками. Выделение наиболее часто повторяющихся звуков в скороговорках.
2	Использование интонационных средств в речи.	Детские потешки. Особенности их построения, названия. Систематизация знаний о слове, слоге, звуках. Особенности построения загадок. Использование слов в переносном и иносказательном значении.	Выразительное чтение потешек, стихотворений. Передача настроения в интонации при чтении.  Составление загадок. Описывание знакомых предметов, их признаков.
3	Сказка. Театр. Разыгрывание сказок по ролям.	Сказка. Диалог. Мимика, жесты. Особенности театра.	Пересказ сказок с опорой на иллюстрации, выразительное воспроизведение диалогов действующих лиц. Восстановление событий сказки по заданному началу. Определение сказочного героя по описанию его внешних признаков.



			Разыгрывание сказок по ролям с использованием всех средств языковой выразительности
4	Составление рассказов по опорным картинкам.	Сочинение сюжетных рассказов по картине, из опыта, по игрушкам. Работа над словарем.	Построение рассказа в соответствии со структурой сюжетного повествования: экспозиция (обрисовка действующих лиц, времени, места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация, развязка (окончание). Составление рассказов с использованием разнообразных средств выразительности.
5	Обобщение и систематизация		Итоговое открытое занятие. Игры со словами и звуками.

### Планируемые результаты

В ходе освоения содержания курса обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные УУД:** мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

#### Метапредметные результаты.

**Познавательные УУД:** знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из

частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

**Регулятивные УУД:** осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

**Коммуникативные УУД:** овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

### **Предметные результаты.**

#### **Ребенок научится:**

- распознавать первый звук в словах;
- внимательно слушать литературные произведения;
- называть персонажей, основные события;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию, делать элементарные выводы;
- пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям;
- составлять элементарный рассказ по серии картинок;
- обсуждать нравственные стороны поступков людей;
- участвовать в коллективных разговорах;
- использовать принятые нормы вежливого речевого общения;

#### ***Ребенок получит возможность научиться:***

- *устанавливать речевые контакты с взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном);*
- *различать гласные и согласные звуки и соотносить их с буквами;*

- различать малые фольклорные жанры (загадки, скороговорки, чистоговорки, колыбельные, потешки);

## Методические материалы

Структура (алгоритм) предлагаемых занятий

Структура занятий включает в себя организационный, основной и заключительный этапы.

Организационный этап предусматривает создание эмоционального настроения детей на занятии, принятие правил поведения и общения. В содержание основного этапа входит сообщение или определение темы занятия, работа над речевым развитием, формирование представлений по предмету, развитие графомоторных функций детей.

Для профилактики утомления дошкольников предусмотрена динамическая пауза с применением пальчиковых упражнений. Заключительный этап предполагает эмоциональную оценку занятия и подведение итогов.

При подготовке к каждому занятию педагог:

- оценивает этап обучения и сформированность у каждого ребенка необходимых знаний- умений;
- предусматривает разные организационные формы проведения занятий, а также индивидуальную работу каждого ребенка;
  - учитывает необходимость возвращения (повторения) изученного в новых учебных (игровых) ситуациях;
- осуществляет взаимосвязь занятий и свободной игровой деятельности.

ЭТАПЫ занятий:

- *Организационный момент (2 мин.)*

Позволяет создавать атмосферу группового доверия и принятия, мобилизовать и настраивать детей на предстоящую работу. Перед детьми ставится проблемная задача с целью активизации их творческого потенциала, ассоциативных связей.

- *Основной этап (20 мин.)*

Представляет совокупность приемов, направленных на решение задач данного комплекса. Для профилактики утомления дошкольников предусмотрена динамическая пауза с использованием нейропсихологических упражнений, речедвижений, лексически связанных с темой занятия. Физические упражнения сочетаются с

умственной деятельностью детей. Данный элемент занятия может быть использован дважды, что зависит от психофизиологического состояния дошкольников.

- *Заключительный этап (3 мин.)*

Предполагает обсуждение результатов работы и тех чувств, которые испытывали дети в процессе занятия. Дети также дают оценку своему состоянию после занятия с помощью различных символов.

*Методические особенности занятий:*

Занятия проходят в игровой форме, так как игра для ребенка - обязательное условие существования, она является школой сотрудничества со сверстниками и педагогами, учит общению и запоминанию

Диалогичность ведения занятий. На занятиях слово предоставляется ребенку, а педагог организует процесс общения через систему поставленных вопросов.

## **«МАТЕМАТИКА И КОНСТРУИРОВАНИЕ»**

Программа курса «Математика и конструирование» составлена на основе:

1. Авторской программы А.Н. Чекина, А.Е. Меерзон (под редакцией Н.И. Аргинской) – Издательство: Корпорация «Федоров», 2015г.

2. «Математика для дошкольной подготовки «Здравствуй, математика!», А.Н. Чекин, А.Е. Меерзон - Москва: Центр общего развития, 2017.

***Цель программы:***

–□□□□□□ способствовать развитию познавательного интереса не только к математике, но и к процессу обучения в целом;

–□□□□□□ создать условия для усвоения дошкольниками начальных математических представлений;

–□□□□□□ обеспечить успешное развитие способностей и мышления детей.

***Задачи курса:***

1. ознакомление детей с разными областями математической действительности:

–□□□□□□ с величиной и формой предметов;

–□□□□□□ пространственными и временными ориентировками;

–□□□□□□ с количеством и счетом.

2. формирование познавательной мотивации, интереса к математике и процессу обучения в целом;
3. развитие способностей и мышления, внимания, воображения, речи детей.

### Содержание курса.

#### Учебно-тематический план

№ п/п	Название темы	Теория	Практика	Всего часов
1	Вводное занятие	1	0	1
2	Количество и счёт	2	3	5
3	Величина	2	2	4
4	Геометрические фигуры	2	2	4
5	Ориентировка в пространстве	1	2	3
6	Обобщение и систематизация	0	1	1
	ИТОГО	8	10	18

#### **Вводное занятие.**

##### **Теория:**

- Вводная беседа. Выявление подготовленности детей. Игры.

#### **2. Количество и счет:**

##### **Теория:**

- История чисел;
- названия цифр
- Понятия : сколько? который? на каком месте? какая по счету?;
- Понятия: слева направо, поровну, столько же, одинаково, равное количество, больше, меньше;
- Понятия: первый, второй и т.д. цифры от 1 до 10(их сходство и отличие по написанию)

##### **Практика:**

- Счет в прямом и обратном порядке до 10;
- Упражнение в прямом и обратном счете, упражнения со счетным материалом;
- Счет цепочкой. Счет через один, счет под хлопки. «Назови число предыдущее, последующее» (с мячом);

- Работа с палочками, работа со счетным и цифровым материалом;
- Работа в тетради по заданию педагога ( ориентация в клеточном поле);
- Отсчитывание предметов из большого количества в пределах 10 по образцу и заданному числу;
- Работа с раздаточным материалом при проведении игровых упражнений, игр, разного рода заданий.

### **3. Величина:**

#### **Теория:**

- Понятия: длина, ширина, высота;
- Понятие «условная мерка», померить, измерить;

#### **Практика:**

- Упражнение в раскладывании предметов разной длины, ширины, высоты в возрастающем и убывающем порядке (до 5 предметов);
- Измерение шагами кабинета, измерение с помощью условной мерки длины. Ширины и высоты стула, стола, и.т.д. сделать определенные выводы.

### **4. Геометрические фигуры**

#### **Теория:**

- Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник.
- Понятие: круглой, овальной формы.

#### **Практика:**

- Упражнения в группировке геометрических фигур по различным признакам: цвету, форме, размеру;
- Упражнение в раскладывании геометрических фигур в возрастающем и убывающем порядке;
- Работа в тетради в клетку- выполнение детьми заданий педагога: «Вышивание полотенца» (обвести по строчке клеточки через клеточку и сделать штриховку, «Воздушный шарик»- нарисовать внутри клеточки круги превратить его в воздушный шарик и другие задания;
- Составление геометрических узоров как из наглядного материала, так и работая на листе бумаги;
- Составление из геометрических фигур другие геометрические фигуры, различного рода предметы: елочка из треугольников, домик – из квадратов и треугольника и прочее.

### **5. Ориентировка в пространстве**

#### **Теория:**

- Пространственные представления: слева, справа, спереди, сзади, над, под, за, между.

#### **Практика:**

- упражнения в понимании отношений: слева- справа, сверху- внизу, нахождение своего места среди окружающих предметов;

-Упражнения в местонахождении предмета по отношению к другим предметам;

-Упражнения в ориентировке на листе бумаги, в тетради в клетку.

## **6. Итоговое занятие**

**Теория:**

**Практика:**

- Игра-путешествие

### ***Планируемые результаты:***

В ходе освоения содержания курса обеспечиваются условия для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные УУД:** мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

### **Метапредметные результаты.**

**Познавательные УУД:** знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

**Регулятивные УУД:** осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

**Коммуникативные УУД:** овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

### **Предметные результаты**

Дошкольники научатся:

*Называть:*

- предмет, расположенный левее (правее), выше (ниже) данного предмета, над (под, за) данным предметом, между двумя предметами;

- числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке;
- число, большее (меньшее) данного на несколько единиц;
- состав чисел первого десятка с опорой на счетный материал;

*Различать:*

- число и цифру;
- знаки арифметических действий (+,-);

*Сравнивать:*

- предметы с целью выявления в них сходства и различия;
- предметы по форме, по размерам (больше, меньше);
- два числа, характеризуя результат сравнения словами «больше», «меньше», «больше на», «меньше на».

*Строить, распознавать, чертить:*

- простейшие геометрические фигуры;

*Измерять:* длины предметов.

*Устанавливать:* закономерности.

### **Методические материалы:**

#### ***Формы, методы, приемы работы.***

Организация занятия способствует тому, чтобы ребенок из пассивного, наблюдателя превратился в активного участника. Организация занятий группами способствует взаимообучению и взаимопроверке. Стимулирует познавательное общение и взаимодействие детей. Необходимость объяснить способы действия товарища, возможность задать вопрос, усомниться в правильности решения, предложить свой вариант, делает активным, как правило, всех. При такой организации возникает атмосфера сотрудничества внутри коллектива. Дети быстро включаются в поисковую ситуацию, с готовностью помогают друг другу, пытаются решить игровую или практическую задачу.

#### **Формы организации образовательного процесса**

- индивидуальная
- индивидуально – групповая
- групповая

#### **Формы организации учебных занятий**

- беседа
- конкурсы
- практическое занятие
- творческая мастерская
- турнир знатоков

#### **Технологии**

##### **-развивающее обучение**

- здоровьесберегающая технология
- технология коллективного творчества
- технология проблемного обучения



Особенности организации процесса,

### **Алгоритм проведения занятия**

- 1.Разминка
- 2.Устный счёт
- 3.Постановка проблемы
- 4.Практическая часть
5. Физпауза
- 6.Творческая работа
- 7.Подведение итогов

### **«ИНФОРМАТИКА В ИГРАХ И ЗАДАЧАХ»**

**Цель курса:** формирование у детей предпосылки учебной деятельности, развитие внимания, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать) и способы ее достижения (как делать).

**Задачи:**

1. учить выделять свойства предметов; находить предметы, обладающие заданным свойством или несколькими свойствами, разбивать множество на подмножества, характеризующиеся общим свойством;
2. учить сопоставлять части и целое для предметов и действий;
3. учить расставлять события в правильной последовательности;
4. учить описывать порядок действий для достижения заданной цели;
5. учить находить ошибки в неправильной последовательности действий;
6. знакомить с истинными и ложными высказываниями;
7. учить формулировать отрицание по аналогии;
8. знакомить с логической операцией «И»;
9. учить называть как можно больше свойств и признаков одного объекта;
10. учить проводить аналогию между разными предметами;
11. учить переносить свойства одних предметов на другие.

### **Содержание курса**

#### **Учебно-тематический план**

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>Всего часов</b>
1	Вводное занятие	0,5	0,5	1
2	Свойства, признаки, составные	3	5	8

	части предметов			
3	Действия предметов	2	1	3
4	Элементы логики	2	2	4
5	Развитие творческого воображения	0	1	1
6	Обобщение и систематизация	0	1	1
	ИТОГО	7,5	10,5	18

## *Содержание*

### **1. Вводное занятие.**

#### **Теория:**

- Вводная беседа. Выявление подготовленности детей.

#### **Практика:**

Логические задания

### **2. Свойства, признаки и составные части предметов:**

#### **Теория:**

- Выделение признаков предмета
- Формирование понятия «функция»
- Формирование понятий «часть-целое»

#### **Практика:**

- Сравнение признаков
- Разбиение группы на подгруппы
- Выделение подгруппы в группе
- Соотнесение элементов двух групп между собой
- Упорядочение предметов

### **3. Действия предметов:**

#### **Теория:**

- Закономерность в расположении предметов
- Последовательность событий
- Формирование понятия «алгоритм»

#### **Практика:**

- Разбиение действий на этапы
- Кодирование действий условными знаками

### **4. Элементы логики**

#### **Теория:**

Формирование понятия «логическая операция «И»

Формирование понятий «истинное и ложное высказывание»

Формирование понятия «отрицание»

Формирование умения пользоваться разрешающими и запрещающими знаками

### **Практика:**

- Упражнения на выполнение логической операции «И»
- Упражнения на выполнение «истинных и ложных высказываний»
- Упражнения с понятием «отрицание»
- Задания на формирование умения пользоваться разрешающими и запрещающими знаками

### **5. Развитие творческого воображения**

#### **Теория:**

Развитие творческого изображения.

#### **Практика:**

- Задачи на смекалку

### **6. Итоговое занятие**

#### **Практика:**

- Задачи на смекалку

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### ***Личностные результаты***

К личностным результатам освоения информационных и коммуникационных технологий как инструмента в учёбе и повседневной жизни можно отнести:

- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями;

начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями

#### ***Метапредметные результаты***

**Регулятивные** универсальные учебные действия:

- планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

**Познавательные** универсальные учебные действия:

- моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;

- подведение под понятие;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия:

- аргументирование своей точки зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов;
- выслушивание собеседника;
- признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.

### ***Предметные результаты***

В результате изучения материала *ребёнок научится*:

- находить лишний предмет в группе однородных;
- давать название группе однородных предметов;
- находить предметы с одинаковым значением признака (цвет, форма, размер, количество элементов и т. д.);
- находить закономерности в расположении фигур по значению одного признака;
- отличать заведомо ложные фразы;
- называть противоположные по смыслу слова.

### **Методическое обеспечение**

**Основные формы обучения:** практические занятия.

#### **Методы и приемы**

- практические;
- игровые;
- моделирование;
- преобразование;
- конструирование.

#### ***Алгоритм занятия***

1. Инструктаж ТБ.
2. Разминка.
3. Беседа. 9Теоретическая часть)
4. Практическая часть (работа в тетради, работа за компьютером)
5. Подвижные игры/ решение задач на смекалку.
6. Подведение итогов занятия.

## **«ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД И ИЗО»**

### **Пояснительная записка**

Курс «Художественный труд и ИЗО» является частью дополнительной образовательной общеразвивающей программы «Школа раннего развития»

Искусство широко входит в жизнь уже с 5-6-летнего возраста. Дети овладевают видами изобразительной деятельности и художественного труда: рисованием, лепкой, аппликацией и бумажной пластикой.

Подготовка к школе носит развивающий характер:

- не допускает дублирования программ первого класса;
- помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, с взрослыми);
- обеспечивает формирование ценностных установок;
- ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития;
- обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности;
- организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности;
- готовит переход от игровой деятельности к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми.

Занятия художественно-практической деятельностью развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. Труд, как вид человеческой деятельности представляется очень богатым и сложным процессом, в котором так или иначе участвуют основные функциональные комплексы организма: как воспринимающие (анализаторы, органы чувств), перерабатывающие (мозг), так и моторные (исполнительные функции). Уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от сформированности мелких движений пальцев рук. Ручной труд вырабатывает такие волевые качества, как терпение, настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы.

Практическая деятельность на занятиях позволяет преподавателю более разносторонне изучить индивидуальные и личностные качества ребенка, а самому ребенку те личностные свойства, проявить, которые не видны на других занятиях.

Реализация данного курса осуществляется через содержание, предназначенное для детей 6-7-летнего возраста, рассчитанное на 18 часов в течение 2018-2019 учебных годов в форме занятия продолжительностью 25 минут 1 раз в неделю.

Применяются на занятии коллективные и индивидуальные формы работы, организуются выставки, конкурсы, показы, чтобы сделать

данные занятия яркими и запоминающимися, раскрывающими для детей значимость их труда, формирующими положительные мотивы к труду.

**Целью** данного курса является раскрытие творческого потенциала ребенка средствами художественного труда.

Курс «Художественного труда и ИЗО» предполагает решение следующих **задач**:

- Развитие ручной умелости через овладение многообразным ручными операциями, по-разному влияющие на психофизиологические функции ребенка;
- Формирование умений ориентироваться в задании на воспроизведение образца или на творческое воображение;
- Формирование умения планировать последовательность выполнения действий и осуществления контроля на разных этапах выполнения работы;
- Развитие изобразительных умений: располагать фигуры в соответствии с образцом; добиваться выразительности образа; пространственные ориентировки; умение анализировать образцы и дорисовывать в соответствии с темой; внимательность, наблюдательность, сосредоточенность
- Воспитание у детей доброжелательности и желания дружить, участвовать в совместной деятельности;

### **Содержание программы**

#### **Учебно-тематический план**

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>Всего часов</b>
1	Вводное занятие	1	0	1
2	Рисование	0,5	1,5	2
3	Работа с пластилином	0,5	2,5	3
4	Работа с разными материалами	0,5	5,5	6
5	Работа с бумагой.	0,5	4,5	5
6	Обобщение и систематизация		1	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>3</b>	<b>15</b>	<b>18</b>

## Содержание отдельных тем

### 1. Вводное занятие.

#### *Теория*

Знакомство с инструментами. Инструктаж по работе с красками и кисточкой. Обсуждение и обобщение знаний о цвете, способах передачи впечатлений через краски и лист бумаги. Основные понятия: краски, кисти, цвета радуги.

### 2. Рисование

#### *Теория*

Знакомство с узором. Рисование элементов и линий различной толщины. Основные понятия: узор

Знакомство с техникой «Рисование по мокрому»

#### *Практика*

Выполнение работы по воображению и по образцу

### 3. Работа с пластилином

#### *Теория*

Знакомство с инструментами. Инструктаж по технике безопасности по работе с пластилином.

Основные понятия: лепка, катание шаров, «рисование пластилином»

#### *Практика*

Выполнение изделия по этапам

### 4. Работа с разными материалами

#### *Теория*

Знакомство с инструментами. Инструктаж по технике безопасности при работе с клеем, ножницами

Основные понятия: безопасный труд, аппликация, мозаика, шаблон, вырезание, наклеивание, центр композиции

#### *Практика*

Обводка деталей аппликации (фигур) по шаблонам, вырезание и поэтапное наклеивание частей на центр листа или соединение деталей.

### 5. Работа с бумагой

#### *Теория*

Знакомство с инструментами. Инструктаж по технике безопасности при работе с клеем, ножницами

Основные понятия: безопасный труд, оригами, аппликация, объемная аппликация, «рваная» и гофрированная бумага, мозаика, шаблон, вырезание, наклеивание, центр композиции

#### *Практика*

Обводка деталей аппликации (фигур) по шаблонам, вырезание и поэтапное наклеивание частей на центр листа, выполнение изделий из гофрированной бумаги

Художественное складывание из бумаги (оригами)

## **6.Итоговое занятие- открытое занятие**

### ***Практика***

Выполнение оригами по образцу и наклеивание на лист

### **Планируемые результаты освоения учебного курса**

#### ***личностные результаты:***

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- формировать эстетические чувства, художественное мышление, наблюдательность и фантазию;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы со сверстниками под руководством учителя;
- умение сотрудничать со сверстниками в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу сверстников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

#### ***Метапредметные результаты:***

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- умение планировать и грамотно осуществлять действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;



- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

### ***Предметные результаты:***

#### ***У ребёнка***

- будут сформированы первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;  
будут сформированы основы художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края;

#### **Ребёнок**

- овладеет навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- приобретет навыки самообслуживания, овладеет технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоит правила техники безопасности;
- освоит умения применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты.

### **Методические материалы**

Методика организации работы детей дошкольного возраста по художественной деятельности основывается на принципах дидактики: систематичность, последовательность, доступность, учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Создание образа в работе связано с проявлением разнообразных чувств, эмоций. Возникает необходимость воспитания у детей эмоционального отношения к изображаемым явлениям, т.к. в процессе работы для ребенка – это не только передача отдельных черт, свойств, но и момент активного «вхождения в образ». С этой целью на занятиях используются игровые приемы, они помогают вызвать эмоциональный отклик на создаваемый образ. Для создания более яркого, живого, эмоционального образа используются потешки, загадки, имитационные игры на воображение, пластические этюды; знакомство с произведениями художников, писателей (отрывки из рассказов, сказок, стихотворений), прослушивание музыкальных произведений.

Основная форма работы по развитию и совершенствованию художественных способностей детей - творческая работа с разными художественными материалами, с использованием большого количества изобразительных приемов. Для развития творческого воображения используются нетрадиционные техники рисования (отпечаток, рисование по мокрому, трафаретное рисование, пальчиками, ладошкой, коллаж).

Одно из главных условий успеха обучения детей и развития их творчества - это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации занятия. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов, участие в выставках. Средства обучения: наглядные, словесные и практические методы: наблюдения с детьми; обследование предметов, игрушек, готовых образцов, рассматривание картин и иллюстраций, несущих информацию о предметах и явлениях; объяснение, рассказ воспитателя, использование художественного слова; показ способов действия; упражнения; игровые приемы; совместный анализ выполненной работы.

На занятиях курса «Художественный труд и ИЗО» для успешного развития творческих способностей дошкольников используются: разнообразные игрушки, изделия декоративно – прикладного творчества, демонстрационный материал, а так же дидактические игры.

- Наборы дидактических карточек с картинками: «Овощи», «Фрукты», «Животные», «Растения», «Грибы», «Транспорт», «Жилища», «Декоративно-прикладное искусство», «Сказочные герои», «Русские народные сказки», «Времена года», «Космос».
- Информационные карты «Правила безопасного труда», «Основы цветоведения» и др.

### ***Алгоритм занятия***

Темы занятий чередуются по предметам: рисование, лепка, аппликация и выстроены от простого к сложному.

Первая часть занятия - введение детей в тему занятия, определение целей, объяснение, что должны сделать дети.

Вторая часть - самостоятельная деятельность по выполнению задания педагога или замысла самого ребенка.

Третья часть - анализ выполнения задания.

## **Планируемые результаты**

### ***Личностные результаты***

#### **К концу периода обучения ребёнок:**

- развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками; соблюдающий элементарные правила здорового образа жизни;
- любознательный, активный, интересующийся новым, неизвестным в окружающем мире, способный самостоятельно действовать.

- эмоционально отзывчивый, откликающийся на эмоции близких людей и друзей, сопереживающий персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирующий на произведения изобразительного искусства, художественные произведения;

### ***Метапредметные результаты***

#### **К концу периода обучения ребёнок:**

- овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.
- способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.
- овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

### ***Предметные результаты***

#### **К концу периода обучения ребёнок:**

- овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности (речевые, математические, изобразительные, трудовые, конструктивные и др.),

### **Календарный учебный график**

1. Продолжительность учебного года:

- начало учебного года 10 ноября

- окончание учебного года 30 марта

2. Количество учебных недель- 18

Каникулы: с 29 декабря по 11 января

3. Занятия проводятся в соответствии с расписанием занятий.

4. Продолжительность и количество занятий в неделю

В неделю проводится 4 занятия продолжительностью 25 минут каждое.

Перерыв между занятиями составляет 10 минут.

5. Формы и порядок проведения аттестации.

Аттестация проводится в форме открытых занятий для родителей (законных представителей) по каждому курсу

### **Условия реализации программы**

## **Материально-техническое обеспечение программы**

Для организации образовательного процесса необходимы специально-оборудованные помещения: учебные кабинеты, оснащенные учебной мебелью, ноутбуком, мультимедийным проектором, интерактивной доской, кабинет информатики.

На коллектив Школы раннего развития:

Копировальная техника

Доски маркерные

Маркеры

Мяч

Касса букв

Счётный материал

Наборы сюжетных (предметных) картинок

Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы (в том числе и в цифровой форме)

Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв)

Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин и др).

Настольные развивающие игры (типа «Эрудит») и др.

Набор пластилина, палочки для конструирования букв

На одного обучающегося:

1.Наборы бумаги для акварели– 1 набор

2.Пластилин – 1 коробка

3.Доска для лепки – 1 шт.

4.Восковые (масляные) карандаши – 1 набор

5.Кисточки № 2, 4, 6 – по 1 шт.

6.Салфетки бумажные

7.Цветная бумага – 1 набора

8.Картон цветной — 1 набор

9.Клей-карандаш - 1 шт.

10.Клей ПВА — 1 б.

11.Бумага белая для оригами – 10 листов

12.Тетрадь в крупную клетку – 1 шт.

13.Цветные карандаши — 1 набор

14.Ручка шариковая – 1 шт.

15.Карандаш простой – 1 шт.

16.Гуашь – 1 набор + дополнительная баночка гуаши белого цвета

17. Ёмкость для воды — 1 шт.

18. Линейка — 1 шт.

## **Информационное обеспечение**

Азбука-малышка - <http://mamapapa-vrn.com>

<http://www.igraemsa.ru/>

<http://malysh.club/>

<http://school-collection.edu.ru/>

<http://www.teremoc.ru/game/game549.htm>

<http://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/azbuka>

Серия дисков “Супердетки”, “Новый диск.

Серия дисков “Несерьезные уроки”, “Новый диск”.

Серия дисков “Смешарики”, “Новый диск”.

### **Кадровое обеспечение программы**

Для организации деятельности и успешного выполнения программы необходимы педагоги дополнительного образования высокой профессиональной квалификации с нагрузкой соответствующей учебному плану.

Для осуществления руководства, взаимодействия с родителями воспитанников, оформления документации необходим руководитель (ответственный педагог, назначенный приказом директора).

#### **Формы аттестации.**

В конце обучения по программе по каждому курсу программы проводится аттестация в форме открытого занятия.

#### **Оценочные материалы: -**

#### **Методические материалы**

Образовательный процесс осуществляется в очной форме с использованием следующих методов обучения: словесных, наглядных, практических, объяснительно-иллюстративных, частично-поисковых, проблемных, игровых, убеждения, поощрения, стимулирования.

Обучение и развитие детей основывается на следующих педагогических технологиях:

- технология развивающего обучения
- технология игровой деятельности
- технология коллективной творческой деятельности
- технология дифференцированного обучения
- здоровьесберегающая технология

#### **Список литературы**

1. Волошина О.В. Развитие пространственных представлений на занятиях информатики в детском саду. / О. В. Волошина// Информатика. – 2006. – №19.

2. Галанов А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.Л. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. – М: ТЦ «Сфера», 2000.
3. Горячев А.В., Ключ Н.В. Все по полочкам.: пособие для дошкольников 5-6 лет /А. В. Горячев, Н. В. Ключ. – 2-е изд., испр. – М.: Баласс, 2008.
4. Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Пластилинография. – М.: Издательство Скрипторий 2003», 2006..
5. Казанова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М: ТЦ «Сфера», 2004.
6. Корнеева О.С. «Учимся мастерить своими руками»: Учебно-методическое пособие для подготовки к школе – Москва: АСТ: Астрель, 2016 г.
7. Кравцов С.С., Ягодина Л.А. Компьютерные игровые программы как средство стабилизации эмоционального состояния дошкольников./ Информатика. – 2006. – №12.
8. Минкина Е. В., Семятина Е. А. Подготовительные занятия к школе: рабочая программа, мониторинг учебных навыков, конспекты занятий. Волгоград. Учитель, 2011.
9. Соколова С. Школа оригами: Аппликация и мозаика. – М.: Издательство Эксмо; СПб.; Валерии СПД, 2003.
10. Соколова С. Сказка оригами: Игрушки из бумаги. М.: Издательство Эксмо; СПб .: Валерии СПД; 2003.
11. Федосова Н. А., Коваленко Е. В., Дедюшкина И. А и др.; науч. рук. Н. А. Федосова. Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет. М. Просвещение, 2012.
12. Чекин А.Л., Меерзон А.Е. Методические рекомендации (с программой курса) к учебному пособию для дошкольников «Здравствуй, математика!» (под редакцией Аргинской И.И.)-.: Центр общего развития, 2015г.
13. А.Л. Чекин, А.Е. Меерзон «Здравствуй, математика! Пособие для дошкольников в трех частях. Издательство: Корпорация «Федоров», 2017г.

